

Yhteenveto konferenssiesityksestä:

Esitys perustui interaktiiviseen Padlet-seinään, joka oli osa PEVOC 15th 2024 Santanderissa pidettyä konferenssia. Osallistajat pystyivät lisäämään kommentteja seinälle ennen sessiota, sen aikana ja sen jälkeen.

Session rakenne:

- Hyödynnettiin Padlet-seinää ajatusten ja kokemusten keräämiseen.
- Sisälsi jaettua oppimista, opetusdemoja ja parityöskentelyä.
- Kokeneempi Konferenssiesitys: osallistuja vastasi muiden esittämiin kysymyksiin.
- Tulostettua materiaalia oli esillä konferenssitilassa.

Tulostetun materiaalin tiedot:

Otsikko (englanniksi): "Join the Conversation on Voice Pedagogy!"

Sisältö (englanniksi):

"What practices do teachers find effective or challenging in distance education for voice? We invite you to share your thoughts, experiences and insights on:

- Pedagogical Goals
- Practical Challenges and Solutions
- Learning Objectives
- Effective Teaching Methods

Your input is valuable!

Contribute throughout the conference and beyond.

Scan this QR code to access Interactive Padlet wall

You can also contribute anonymously. We may utilize your responses as material in our development project and include them in future publications and reports.

<https://padlet.com/jaanatyirmi/VoiceLabDigiBlend24>

Let's shape the future of online voice education together!

Workshop: Saturday, 7th, at the Vocal Lab Agumar 11.30–12.20

Facilitator: Jaana Tyrimi, PhD, Doctor of Vocology, Tampere University"

Padlet-seinän sisältö:

Otsikko (englanniksi): "Key Elements of Asynchronous Online Voice Pedagogy"

Seinä oli jaettu neljään pääkategoriaan:

1. Pedagogiset tavoitteet (Pedagogical Goals)
2. Käytännön haasteet ja ratkaisut (Practical Challenges and Solutions)
3. Oppimistavoitteet (Learning Objectives)
4. Tehokkaat opetusmenetelmät (Effective Teaching Methods)

Jokaisen kategorian alla oli ohjeistus ja ohjaavia kysymyksiä englanniksi. Esimerkiksi:

Pedagogical Goals:

"Instructions: Consider the broader, long-term aims of asynchronous distance voice coaching.

Guiding Questions:

- What overarching educational philosophy should guide our approach to voice coaching?
- How can we foster self-directed learning in voice development through asynchronous methods?
- What long-term impact do we want to have on students' approach to voice care and practice?"

Vastaava rakenne toistui muissa kategorioissa, kannustaen osallistujia jakamaan kokemuksiaan ja näkemyksiään etäopetuksen eri näkökulmista.

Padlet-seinän kuvaus (englanniksi):

"Welcome! This Padlet wall aims to gather our experiences, thoughts, and ideas about asynchronous online voice training and vocal pedagogy. Please contribute your insights in the following categories. Use the guiding questions to inspire your responses, but feel free to add any other relevant insights. Add your ideas by clicking the '+' button in each section. You can also comment on and 'like' others' contributions. Don't hesitate to build on others' ideas or offer alternative perspectives. Feel free to return to this wall later using the QR code provided to add more thoughts or continue the discussion. Let's collaborate to identify the most crucial aspects of online voice instruction, both pedagogically and practically. Your input is valuable in shaping our understanding of best practices in this field. You can also contribute anonymously. We may utilize your responses as material in our development project and include them in future publications and reports."

Tämä päivitetty yhteenveto sisältää nyt myös tiedot tulosteesta, joka oli esillä konferenssillassa, täydentäen kokonaiskuvaa session rakenteesta ja sisällöstä.